

# CANON PHOTO C I R C L E

[キヤノンフォトサークル] NO.688 OCTOBER, 2017

# 10

## 特集 1

愛用レンズで写し撮る

## 紅葉風情

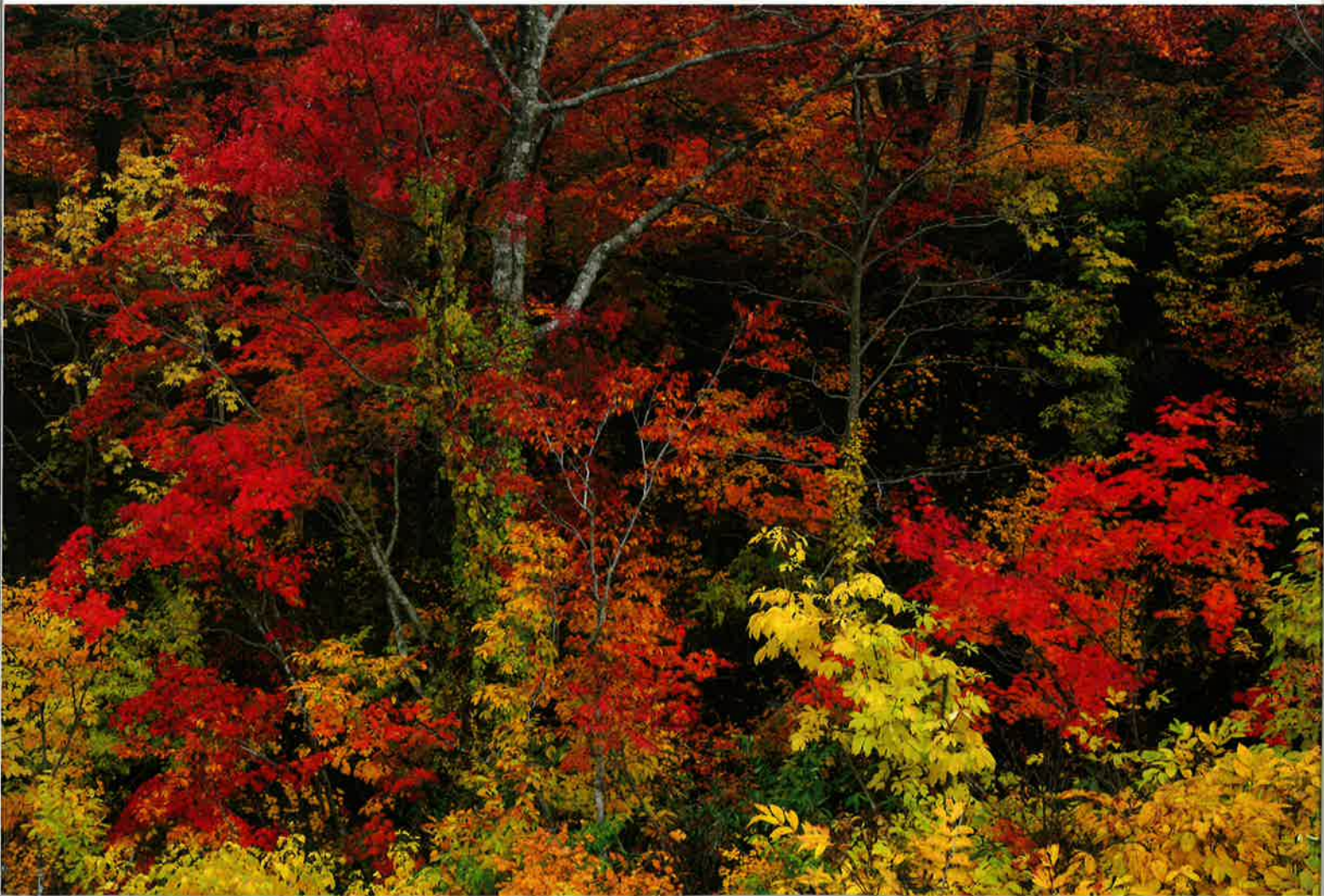
古市智之 福田健太郎 森田敏隆 三輪 薫 三島 淳 石橋睦美

## 特集 2

## ポートレート

被写体の内面に迫る!

ハービー・山口 キッチンミノル 小野 啓



**宮本隆司**  
『九龍城砦』

写真家、宮本隆司氏が、香港の巨大コンクリートスラム「九龍城砦」に入り、活写した伝説の写真集をデジタルリマスター版にて復刻した本書。無法地帯、迷宮と呼ばれ、4万人が息をひそめて暮らしていたその建造物が取り壊される前の1987年を中心に、立ち退き作業後の1993年の様子をとらえた写真の数々が、全点断ち切りによる大胆なレイアウトでよみがえります。「時代も国家も、そして善悪をも超越した九龍城砦は、永遠の時間の中でいつまでも屹立し続けているに違いない」。数々の謎と伝説をまとい、消滅してから20年が経過した今も、人々の心をとらえ続けるその魅力に迫る一冊です。



著者：宮本隆司／発行：彩流社  
☎03-3234-5931／価格：3,200円(税別)

**中村征夫**  
『永遠の海』

本書は、半世紀以上にわたり海の撮影を続けている水中写真家、中村征夫氏が、世界中を巡りとらえた選りすぐりの作品150点を収録した写真集です。ミクロネシアのダイナミックな海中景観とたくさんの生きものたちとの一期一会の出会い、憧れを胸に訪れた沖縄のサンゴ礁の森が伝える環境の変化、水深1313mの深海に広がる未知の世界、三陸海岸の復興への歩み——。作品には、美しく厳しい海の魅力と、逞しい生きものたちの暮らしが永遠に続くことを願う、氏の思いが込められています。



著者：中村征夫／発行：クレヴィス  
☎03-6427-2806／価格：2,000円(税別)

**鍵井靖章**  
『unknown』

独自の視点で海中をグラフィカルに切り撮る水中写真家、鍵井靖章氏が今回ファインダーを向けたのは、これまでの色鮮やかで夢のような世界ではなく、氏が憧れ続けた本当の海の世界。癒しや平常を与えるだけでなく、津波などの脅威をもたらす海は、その存在自体も環境汚染に敏感で、強く、儂く、脆いのです。氏が世界各地の海で何を見つめ、どんなことを感じ、何を伝えたいのか。ページをめくるごとに共に潜ったような気持ちになって、氏が本当に伝えたかった「海の素顔」を感じていただけます。



写真・文：鍵井靖章／発行：日経ナショナル ジオグラフィック社  
☎0120-86-7420／価格：3,200円(税別)

**山本 学**  
『Japanesque ジャパネスク』

風景写真家、山本学氏の初めての作品集となる本書において、日本の「情」=ジャパネスクを感じる風景に、氏の心が重なった瞬間を写し止めた作品86点をご覧ください。北海道から沖縄まで、日本全国を巡ってとら

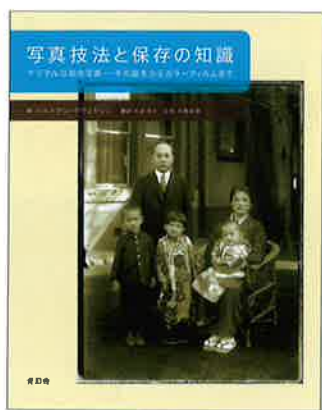


えた水をモチーフとした作品群に通底しているのは、「演歌の心」「浪花節」といった言葉に代表される日本人ならではの感覚。時に繊細で優美、時に強大なパワーを持ち、人間を圧倒する自然。常に変わり続けるその姿を“無常”として受け入れる日本人の精神性が色濃く写し出された作品から、「ジャパネスク」という言葉の成り立ちを感じられる写真集です。

著者：山本 学／発行：風景写真出版  
☎03-3815-3605／価格：2,500円(税別)

**ベルトラン・ラヴェドリン**  
『写真技法と保存の知識  
デジタル以前の写真—その誕生からカラーフィルムまで』

本書は、あらゆる写真技法を理解し保存していくために必要な情報を、資料保存の世界的な権威、ベルトラン・ラヴェドリン氏がまとめた手引書です。写真の各技法の制作から保存までの包括的な知識を、図解と豊富な作例を取り入れ分かりやすく紹介しています。ダゲレオタイプ、アルビュメンネガ、ダイトランスファープリントなどの技法をはじめ、200項目を超える用語集と、写真史に残る貴重な古写真も多数収録。写真技法と保存の知識を一冊で網羅できるガイドブックです。



著者：ベルトラン・ラヴェドリン、ジャン＝ポール・ガンドルフォ、シビル・モノー  
翻訳：白岩洋子／監修：高橋剛英  
発行：青幻舎／☎075-2520-6766／価格：5,500円(税別)

**T.T.Tanaka**  
『ENCOUNTERS II Nebraska, U.S.A.』

出会い=ENCOUNTERSをテーマに撮影を続ける写真家、T.T.Tanaka氏が、今のアメリカを象徴するネブラスカ州を舞台に写し撮った作品をまとめた本書。草原の広がる小さな町と大都会・オマハという、同じ州でありながら大きな違いを見せる2つの世界を、合わせ鏡のように重ねて1冊にまとめた2部構成の写真集です。そこで出会ったたくさんの命や、優しさや寂しさ、活力とストレスといった相反するかけがえのないものにシャッターを重ねました。そんな64点の作品を、1点ごとに添えられた氏による短いポエムとデザイナー、石山さつき氏のイラストとともに楽しみいただけます。



写真・文：T.T.Tanaka／発行：日本カメラ社  
☎03-3639-3681／価格：2,037円(税別)